

Extrait du Lycée André Malraux

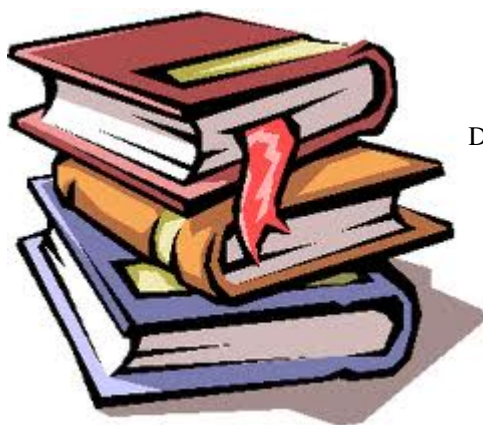
<http://malraux-lyc.spip.ac-rouen.fr/spip.php?article84>

Histoire des Arts

- Les formations

- Seconde

-



Date de mise en ligne : lundi 10 novembre 2014

Copyright © Lycée André Malraux - Tous droits réservés

DÉFINITION ET OBJECTIFS

L'enseignement de l'Histoire des Arts vise essentiellement à sensibiliser les élèves aux oeuvres et à en explorer les diverses dimensions esthétiques et historiques. Cela implique l'acquisition d'outils, de repères et de vocabulaires afin de pouvoir faire une analyse synthétique d'une oeuvre.

Cet enseignement est dispensé, au lycée André Malraux, par un professeur de Lettres, un professeur d'Histoire-géographie et un professeur de Langues Vivantes afin de développer l'approche artistique en co-disciplinarité.

THÈMES

En seconde, les professeurs en charge de cet enseignement doivent traiter trois grands thèmes en toute liberté en s'aidant du contexte local, de l'actualité artistique et des centres d'intérêt des élèves. Ces trois thèmes sont : "Les espaces de l'art", "L'antiquité gréco-latine et ses renaissances" et "Imitation et narration à travers les arts, époques et civilisations".

EXEMPLES DE THÈMES ET DE TRAVAUX

- * Venise et l'Orient
- * Dossier sur les châteaux de la Loire
- * La renaissance carolingienne
- * La réforme allemande et ses répercussions en musique.

Vous pouvez télécharger la plaquette ci-dessous.